RAREKIEK

Schaamrood

De vader doolt met zijn twee kinderen door de Albert Heijn in Hoogkerk. De kleinste, een baby nog, ligt heerlijk rustig in de kinderwagen. De grootste, een peuter van een jaar of drie, staat op een soort stepje dat aan de kinderwagen hangt.
De peuter is gehuld in een gele regenjas en ter hoogte van het fruit springt hij van zijn rijtuig. „Papa, kijk!", roept hij blij. „Bananen!"
Hij zet spontaan een liedje in en zingt uit volle borst over een banaan uit Afrika. Hij doet er een heel optreden bij, inclusief danspassen.
Besmuikt kijkt de vader toe. Hij is het inmiddels wel gewend dat zijn zoon geen schaamte kent. „Heel mooi hoor", zegt hij als de knul klaar is met zingen. „Zullen we nu verder?"
„Ja!", roept de peuter. Samen vervolgen ze hun weg door de drukke supermarkt.
In het middelste gangpad, waar alle aanbiedingen staan, rent de peuter ineens in volle vaart op een stelling vol flessen rode wijn af.
„Kijk papa! Je lievelings!", roept hij. „Bier!"
Een vrouw ziet het aan vanachter haar winkelkar. Ze lacht. „Nou, zo sta je er mooi op", zegt ze tegen de vader.
De vader trekt het jongetje gauw mee. Op zijn gezicht verschijnen, vlak boven zijn baardje, twee rode blosjes.
De peuter kent geen schaamte. Hij niet.

FEUILLETON

Toen ik jou zag afl. 134

Is het in juli heet en droog, dan houdt de winter kwaad betoog. De zon schijnt over het land. Om deze tijd trekt Hillie met de zeis het veld in om te maaien. Als het weer zo blijft, krijgt ze het hooi prachtig binnen. Zwad voor zwad valt voor haar voeten, terwijl de zon al hoger aan de strakblauwe hemel klimt, gutst het zweet langs haar gezicht. De spieren in haar armen beginnen pijn te doen. Het vel van haar gezicht staat strak, de hitte komt erin. De koppen van haar armen raken rood verbrand. Straks hangen de vellen erbij en voordat ze er dan weer een beetje redelijk uitziet, is ze weken verder. Maar waarom zal ze zich druk maken? Wie ziet haar? Als ze al het erf af komt, is het om uit bakeren te gaan en daar gaat alle aandacht toch naar de moeder uit en hebben ze er echt geen erg in hoe zij erbij loopt.

Ze trekt de strohoed van haar hoofd en wappert in haar gezicht. Al een paar keer heeft ze in de verte getuurd waar moeder met de thee blijft. Eindelijk komt moeder met de mand bungelend aan haar arm aangelopen. Hillie ploft neer op een schaduwplekje onder de vlierbomen langs de slootkant.

Van lopen over het hobbelige weiland is Annechien doodmoe geworden. Zelf eet ze bijna niks en staart in de verte. 'We hebben prachtig vee, wat jij Hillie? Voor al die roodbonte, die is de allermooiste.'

'Die lijkt op mij,' grijnst Hillie.

'Daarom vind ik haar ook het mooist,' zegt Annechien glimlachend. Plots legt ze haar hand op Hillies arm en zegt zacht: 'Ik ga het niet redden, Hillie.'

Hillie slikt, tranen wellen op in haar ogen. Nu moeder het hardop zegt, komt het als een dreun binnen.

'Denk jij dat je het hier straks in je eentje gaat redden?' vraagt Annechien.

Hillie perst haar lippen op elkaar en knikt driftig.

'Dat denk ik ook wel,' zegt Annechien.

Nu blijft het heel lang stil. Annechien tuurt naar haar smalle handen, zucht en zegt zacht: 'Als je Fokke Zwart weer tegenkomt en je voelt nog steeds hetzelfde voor hem, en hij voor jou natuurlijk, zou ik er geen bezwaar meer tegen hebben.'

Langzaam druppen de tranen over Hillies gezicht. Daar komt moeder lekker laat mee!

MARY SCHOON

Wordt vervolgd



Groningse kamermarkt blijft kwetsbaar

MARIO MISKOVIC

GRONINGEN Driekwart van de studentenkamers in Groningen is in handen van particulieren. Dat is meer dan elke andere universiteitsstad. Particulier bezit maakt de toekomstige kamermarkt in Groningen kwetsbaar, concludeert vastgoedadviseur CBRE.

CBRE onderzocht de kamermarkt in twaalf universiteitssteden en stelt dat voor elke nieuwe kamer, twee uit de particuliere verhuur verdwijnen. Nederland stevent daardoor volgens CBRE af op een tekort van 18.000 studentenkamers in 2034, voor een groot deel veroorzaakt in Amsterdam.

Hoewel ook in Groningen het aantal studentenkamers afneemt, wijkt de stad wel af van het gemiddelde. Dat komt doordat in de stad ook het aantal studenten naar verwachting flink afneemt, waardoor het verdwijnende aanbod wordt gecompenseerd met een dalende vraag. CBRE verwacht hier daarom geen tekort in 2034, maar ziet de markt van vraag en aanbod juist in evenwicht komen.

In de twaalf onderzochte steden verkochten particulieren in een jaar tijd zo'n 4 procent van hun studentenkamers. Door veranderde belastingregels kan het niet altijd uit om te blijven verhuren. Ook de strengere huurregels maken verhuur minder aantrekkelijk en verkopen soms interessanter.

De situatie in Groningen blijft wel kwetsbaar, zegt hoofdonderzoeker Frank Verwoerd van CBRE. In Groningen is namelijk 77 procent van het aanbod in studentenhuisvesting in particuliere handen. Als de verkoop door verhuurders aan blijft houden, kan in Groningen alsnog een tekort aan studentenkamers ontstaan.

77 procent van het aanbod is in particuliere handen

„De grote institutionele beleggers kiezen vaker voor de Randstad of Brabantse steden", verklaart hij het grote particuliere bezit hier. Dat in Groningen ook studentenverenigingen de nodige panden bezitten, zorgt wel voor balans. „Zij hebben behoorlijk wat bezit en die voorraad is best stabiel."

Er is volgens Verwoerd op dit moment geen enkele aanleiding om aan te nemen dat de verkoopgolf onder particuliere beleggers afneemt. Door de aanhoudende onzekerheid over box 3, waarvoor de plannen met een jaar zijn uitgesteld, verwacht hij juist dat meer beleggers hun panden gaan verkopen.

Hoe een dergelijk tekort opgevangen kan worden? „Door te zoeken in andere kapitaalstromen, zoals woningcorporaties en institutionele beleggers uit binnen- en buitenland. In Groningen zit er gelukkig ook wel een en ander in de pijplijn, zoals op Zernike. Ik zie dus wel mogelijkheden om dat op te vangen."

VRAAG & ANTWOORD

'De Rechter' heeft een puzzel

REMCO VAN VELUWEN

GRONINGEN Deze week verschijnt de puzzel *De Rechter in Groningen*, gebaseerd op de beroemde strip van tekenaar Jesse van Muylwijck. „Ik hoop dat het ontsnapping aan de gekte van de wereld biedt."

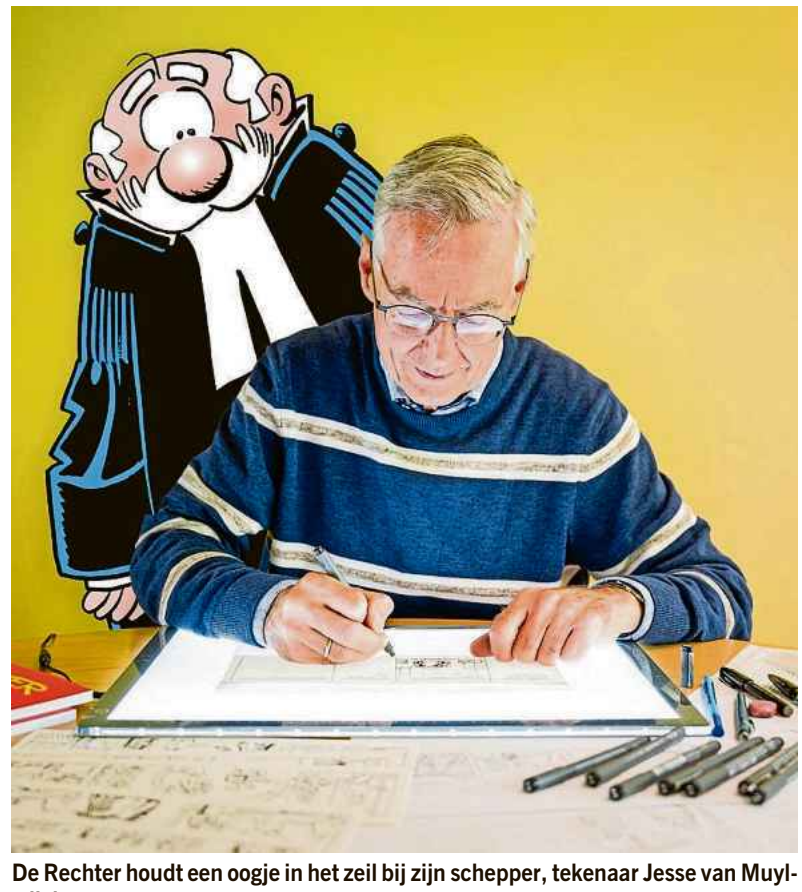
Hij woont al jaren in Canada, maar deze week is Jesse van Muylwijck (65) met zijn vrouw Marleen weer even in Nederland. Hun puzzel *De Rechter in Groningen* is klaar. Een puzzel over zijn strip die al 33 jaar in 14 dagbladen waaronder *DVHN* en de *Leeuwarder Courant* verschijnt. Op de puzzel beklimt het hoofdpersonage de Martinitoren.

De belangstelling is groot. De VVV in het Forum, boekhandels Van der Velde en Riemer, spellenwinkel Wir-War, Akim Stripwinkel en meerdere Bruna's en Primera's in Groningen nemen de puzzel van 1000 stukjes (23,50 euro) op in hun assortiment. Jesse en Marleen brengen de puzzel zelf overal rond.

Waarom komt er een puzzel van 'De Rechter' in Groningen?
„Marleen en ik wonen in Canada, maar hier liggen onze *roots*. We zijn allebei in Groningen geboren en opgegroeid. Puzzelen is sinds corona heel populair; het leek ons leuk voor lezers om een puzzel van de strip te hebben."

Heb je zelf iets met puzzelen?
„Marleen is een puzzelaar, ik zelf niet zo. Het idee kwam van haar."

Zie je overeenkomsten tussen puzzelen en tekenen?
„Voor een strip moet ik ook peinzen op een idee, eigenlijk is dat ook een soort puzzel. En als ik een serie teken, moeten die losse strips als puzzelstukjes op elkaar aansluiten."



De Rechter houdt een oogje in het zeil bij zijn schepper, tekenaar Jesse van Muylwijck. FOTO: JASPAR MOULIJN

Jesse van Muylwijck: 'Een strip is ook een soort puzzel'

Wat hoop je dat mensen ervaren als ze de puzzel maken?
„Ik hoop dat het hele gezin er plezier aan beleeft in de kerstvakantie. Dat het een ontsnapping aan de gekte van de wereld biedt. En dan niet maar een paar seconden, zoals mijn strips, maar een flinke tijd langer."

Zou de rechter zelf eigenlijk rustig voor deze puzzel gaan zitten?
„Haha, ik denk het niet. Hij is altijd met zijn werk bezig. Maar ook zijn vrouw is wél een puzzelaar."

Vrijdag wordt de puzzel gebruikt bij een puzzelwedstrijd in boekhandel Riemer. En op 28 november komt Van Muylwijck handtekeningen uitdelen bij Akim.